

03.4.2025

**Author**

DEBALD, Matthias

**Title**

Das Dritte des Vergleichs . Wissenschaft und Kultur zwischen Äquivalenz und Differenz / Matthias Debold

**Publisher**

Berlin : Neofelis, 2020

**Collation**

292 S.

**Publication year**

2020

**ISBN**

978-3-95808-219-9

**Inventory number**

80278

**Keywords**

Wissenschaft : allgemein ; Wissenschaft und Gesellschaft ; Wissenschaft : Mathematik ;

Wissenschaft : Kulturwissenschaften ; Ausland : Philippinen

**Abstract**

Differenz und Äquivalenz, Individuum und Kultur – diese Pole bilden den Rahmen von Das Dritte des Vergleichs, das der Frage nachgeht, ob und auf welche Weise Verstehen in und zwischen kulturellen Feldern möglich ist. Verstehen gleicht hierbei einem doppelt ineinander verschränkten hermeneutischen Zirkel, der zwischen dem Vertrautmachen des Unvertrauten und dem Unvertrautmachen des Vertrauten changiert und auf diese Weise die Regularitäten und Variationen, die kulturelle Felder und individuelle Modelle dieser Felder trennen und verbinden, sichtbar macht. Die Untersuchung dieses dialogischen Prozesses macht deutlich, dass durch dieses mapping zwischen

**03.4.2025**

zwei oder mehr kulturellen Bezugssystemen ein drittes Bezugssystem – ein tertium comparationis – entsteht, in dem sich das komplexe Wechselspiel zwischen individuellen, intrakulturellen und interkulturellen Differenzen und Äquivalenzen abbildet. Das Nachvollziehen dieser Analyse- und Syntheseleistungen ermöglicht es nicht nur, unvertraute und vertraute Phänomene besser zu verstehen, sondern erlaubt es uns zugleich, zu einem tieferen Verständnis des Erkenntnisprozesses an sich zu gelangen. (HRK / Abstract übernommen)

**Signature**

G DEBA