

17.1.2025

Author

STANG, Felix Laurin

Title

Das urheberrechtliche Werk nach Ablauf der Schutzfrist : negative Schutzrechtsüberschneidung, Remonopolisierung und der Grundsatz der Gemeinfreiheit

Publisher

Tübingen : Mohr Siebeck, 2011

Collation

978-3-16-15699-4

Publication year

2011

Series

(Geistiges Eigentum und Wettbewerbsrecht ; 51)

ISBN

978-3-16-150699-4

Inventory number

76976

Keywords

Urheberrecht ; Patente, Patentamt ; Multimedia / Internet ; Kommunikationstechnik

Abstract

Gemeinfreie Werke sollen nach dem Willen des Gesetzgebers durch jedermann frei und kostenlos verwendet werden können. Auf Grund ihrer enormen wirtschaftlichen Bedeutung werden jedoch immer wieder Versuche unternommen, die Verwertung von Werken auch nach Ablauf der urheberrechtlichen Schutzfrist möglichst monopolistisch zu gestalten. Felix Laurin Stang untersucht die rechtliche Stellung gemeinfreier Werke und geht der Frage nach, inwiefern es durch die Anwendung anderer Schutzinstrumente, wie neue Schutzrechte nach dem Urheberrechtsgesetz,

17.1.2025

ergänzenden wettbewerbsrechtlichen Leistungsschutz, eigentumsrechtliche Befugnisse und Kennzeichenrechte zu einer Remonopolisierung gemeinfreier Werke kommen kann und angesichts der Wertungen der Gemeinfreiheit überhaupt kommen darf. (HRK / Abstract übernommen)

Signature

C 01 STAN